

**喬色園主辦可風中學**  
**《2016—2017 年度運用「學校發展津貼」計劃書》**

項目	關注重點	策略 / 工作	預期好處	推行時間	所需資源	成功準則	評估機制	負責人
1. 多元化運動訓練活動	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 提高學生對運動的熱誠。</li> <li>◆ 提高學生的運動技能。</li> <li>◆ 分擔體育老師帶隊的工作。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 聘請兼職運動教練為教師創造空間，訓練項目及所需人手包括：田徑及越野隊一名、籃球隊兩名、足球隊一名、排球隊兩名、羽毛球隊一名、乒乓球隊一名、手球隊兩名、體適能一名及游泳隊一名(只為期約一個月)。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 藉着兼職運動教練定期的訓練，提高學生的運動水平。</li> <li>◆ 提供多元化的活動給學生參與，從而加深學生對運動的熱誠。</li> <li>◆ 兼職運動教練可分擔體育老師帶隊的工作。</li> </ul>	整學年	聘請 12 位教練，每小時薪酬\$150 至\$400，每次 1.5 至 2 小時。  全期薪酬為 <b>\$195,300</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 學生參與率是否能保持。</li> <li>◆ 校際比賽成績是否能保持。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 由各隊的負責老師作評估</li> </ul>	麥耀強老師 (體育科)
2. 圖書館助理一名	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 優化圖書館服務</li> </ul>	聘請兼職員工，工作包括： <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 整理協作計劃及圖書館的所有資源(包括書籍及多媒體資源)；</li> <li>◆ 教導及指引同學使用圖書館電腦及列印文件；</li> <li>◆ 處理圖書館的文書工作；</li> <li>◆ 協作閱讀計劃的工作；</li> <li>◆ 延長圖書館的開放時間至六時；</li> <li>◆ 圖書館可在暑假期間繼續開放；</li> <li>◆ 可於暑假期間處理盤點工作。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 部分文書工作可交由圖書館助理處理；</li> <li>◆ 可使圖書館延長其服務時間至六時；</li> <li>◆ 同學可於午膳及放學後繼續使用圖書館的服務，好讓同學善用餘閒，養成良好的閱讀習慣；</li> <li>◆ 盤點工作可於暑假期間，即學生可於期末考試期間繼續享有借閱服務。</li> </ul>	1/9/2016 至 31/8/2017	聘請一名職員，工作時間為星期一至星期五上午九時至下午六時(每天八小時，午膳時間一小時)及隔星期六上午九時至下午一時  全期薪酬連強積金為 <b>\$162,540</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 借閱率保持平穩</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 圖書館的借閱率</li> </ul>	黃麗坤老師 (圖書館)

項目	關注重點	策略 / 工作	預期好處	推行時間	所需資源	成功準則	評估機制	負責人
3. 領袖培訓	<ul style="list-style-type: none"> <li>培訓學生領袖才能為本校一貫的重點關注事項，以促進他們多元發展</li> </ul>	<p>①高中階段： 於明年六月底招募 40 名中三學生進行三日兩夜領袖訓練及協助老師籌辦中一迎新週。上限為 40 人。</p> <p>②學生組織領袖培訓： 鼓勵現屆學生會會長、社主席、學會會長等學生領袖參加由香港青年青年協會主辦之訓練證書課程。上限為 10 人。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>拓闊學生視野，增潤『其他學習經歷』。(項目②將與他校學生一起受訓，可以促進更多的學習交流。)</li> <li>成功完成訓練者可獲證書，作為日後『其他學習經歷』登記之用。</li> <li>中二級或以上學生皆有機會接受不同模式的領袖培訓，從而栽培更多學生領袖，有利推展各項學生生活動。</li> <li>提高學員對本校的歸屬感和認同。</li> </ul>	<p>項目①： 2017 年 6 月底</p> <p>項目②： 2016 年 10 月至 2017 年 5 月</p>	<p>由三名老師負責行政及帶隊工作。</p> <p>項目①： 每人津貼約\$400。</p> <p>項目②： 凡成功完成訓練者可獲課程費半費津貼，每人約\$300。</p> <p>活動津貼總金額為 <b>\$19,000</b>。</p>	<p>項目①： 有 85%以上參加者能夠完成訓練並參與中一迎新週籌備工作。</p> <p>項目②： 有 70%參加者能夠完成課程及取得津貼</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>統計成功取得津貼人數百分比</li> <li>透過參加者交回的『受訓後感想』作評估。</li> </ul>	楊杰玲老師 (聯課活動組)
4. 多媒體影音技術員及教學助理	<ul style="list-style-type: none"> <li>本校上年度以「優質教育基金」成立了可風電視台多媒體中心，當中需要一位有經驗的導師帶領可風電視台的同學進行專業拍攝及後期製作工作。</li> <li>教學助理亦會負責部份課外活動組的文書工作。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>以工作坊形式教導同學專業的拍攝及後期製作技巧。</li> <li>協助管理可風電視台的資產。</li> <li>帶領日常的拍攝工作。</li> <li>教授及管理同學使用可風電視台多媒體中心。</li> <li>協助課外活動組的文書工作。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>增進同學的拍攝及影片後期製作的技巧。</li> <li>增強同學對可風電視台的歸屬感。</li> <li>協助學校製作高質素的宣傳及教學影片。</li> <li>減輕課外活動組同事的行政工作。</li> </ul>	整學年	<p>聘請一名職員，工作時間為星期一至星期五上午八時半至下午五時三十分及隔星期六上午九時至下午一時</p> <p>全期薪酬連強積金為 <b>\$129,780</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生對拍攝感興趣，並學懂良好的拍攝及後期製作技巧。</li> <li>學生熱衷參與拍攝工作。</li> <li>所製作的影片能幫助學校的宣傳及老師的教學。</li> <li>課外活動組的行政工作變得更順暢。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>觀察學生的表現。</li> <li>檢視影片的製作質素。</li> <li>評核課外活動組的行政工作。</li> </ul>	張智文 (資訊科技支援組)

項目	關注重點	策略 / 工作	預期好處	推行時間	所需資源	成功準則	評估機制	負責人
5. 辯論	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 希望能安排更專業的辯論訓練，以提升學生的辯論技巧，以期在各大辯論比賽中獲取佳績。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 於大專院校聘請具辯論及開班授課經驗的導師在各大辯論比賽前與參賽同學作深度準備。受惠學生數目約為 15 至 20 人。</li> <li>◆ 坊間舉辦了不少辯論比賽，重要的計有上學期的基本法辯論比賽、星島盃、大律師工會盃、聯校中文辯論比賽，下學期的鳴辯盃、挑戰盃等等。辯論導師將會在辯論比賽前一個星期開始與學生們一起準備比賽。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 在專業導師的指導下，學生的辯論技巧與心理素質將有所提高。</li> <li>◆ 有助於各大辯論比賽中拿取優異成績，為本校增光。</li> <li>◆ 當本屆學生參與是次訓練活動後，他們便可以學長角色將其經驗傳授給學弟們，薪火相傳，成為本校的一種傳統文化。</li> </ul>	整學年	聘請一位專業的辯論導師 (以曾參與大專辯論比賽及有領軍經驗為佳)。薪酬為每小時\$200，預期 36 節(每節 2 小時)，薪酬總金額為 <b>\$14,400</b> 。	學員有 80%或以上的出席率及最少參與一次校內或校外辯論比賽。	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 辯論比賽的成績。</li> <li>◆ 訓練班的學生出席率。</li> <li>◆ 辯論課前後的說話成績及通識科成績。</li> </ul>	李子政老師 (聯課活動組：中文辯論及演說學會)
6. 舞蹈	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 增加學生接觸不同舞蹈風格的機會。</li> <li>◆ 透過培養學生對舞蹈的興趣，為她們帶來良好的身心發展。</li> <li>◆ 為本年校際比賽及校內表演作好準備。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 舉辦爵士舞訓練班，每星期一次。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 有助學生陶冶性情，淨化心靈。</li> <li>◆ 增強個人自信及培養品德的美學教育。</li> </ul>	2016 年 9 月至 2017 年 8 月	聘請一位專業導師，薪酬為每小時\$500，預期 38 堂(每堂 1.5 小時，上學期 22 堂，下學期 16 堂)，薪酬總金額為 <b>\$28,500</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 學生能掌握爵士舞的基本技巧</li> <li>◆ 增加學生對舞蹈的認識及欣賞</li> <li>◆ 培養良好的性格例如同學之間互相欣賞及幫助</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 校外舞蹈比賽表現。</li> <li>◆ 學生掌握舞蹈技巧的熟練性。</li> <li>◆ 訓練班的學生出席率。</li> </ul>	黃麗坤老師 (聯課活動組：舞蹈學會)

項目	關注重點	策略 / 工作	預期好處	推行時間	所需資源	成功準則	評估機制	負責人
7. 流行樂隊導師津貼	<ul style="list-style-type: none"> <li>流行樂隊剛於上學年成立。學生於練習過程中需要相關導師指導如何演奏不同的流行曲目，及教授相關編曲技巧。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>預期下學年流行樂隊可招收到二十五名會員(五隊樂隊)。</li> <li>每隊樂隊於表演前會由導師授課四節，以確保演出達一定水平。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>提升學生演奏樂器能力。</li> <li>加強學生對流行音樂編曲的認識和技巧。</li> <li>提升樂隊演出部水平。</li> </ul>	2016年10月至12月及2017年3月至5月	聘請一位專業導師，薪酬為每小時\$400，全年合共教授二十課節，薪酬總金額為 <b>\$8,000</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>會員完成四節訓練</li> <li>會員於歌唱比賽及音樂週中成功演出</li> <li>會員於課堂中學習的編曲技巧及演奏樂器能力有所提升</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>透過會員交回的問題卷以對課程成效作評估。</li> </ul>	王思朗老師(聯課活動組：流行樂隊)
<b>7 項申請，合共：557,520 元</b>								

備註：本年度學校發展津貼撥款額為\$588,202