

可風中學(舊色園主辦)  
《2024－2025 年度「學校發展津貼」運用報告》

| 項目         | 關注重點         | 策略 / 工作                                                                                                                                                              | 推行時間                    | 評估結果                                                                                                                                   | 實際開支        | 負責人                 |
|------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|---------------------|
| 1. 圖書館助理一名 | ◆ 優化圖書館服務    | 聘請兼職員工，工作包括：<br>◆ 整理協作計劃及圖書館的所有資源(包括書籍及多媒體資源)；<br>◆ 教導及指引同學使用圖書館電腦及列印文件；<br>◆ 處理圖書館的文書工作；<br>◆ 協作閱讀計劃的工作；<br>◆ 延長圖書館的開放時間至六時；<br>◆ 圖書館可在暑假期間繼續開放；<br>◆ 可於暑假期間處理盤點工作。 | 01/09/2024 至 31/08/2025 | ➤ 能協助處理部分文書工作；<br>➤ 能指導學生圖書管理員；<br>➤ 能使圖書館的開放時間提早至八時；<br>➤ 同學可於午膳及放學後繼續使用圖書館的服務，好讓同學善用餘閒，養成良好的閱讀習慣；<br>➤ 盤點工作在學期尾得以順利完成，同學之後可繼續享有借書服務。 | \$219,712.5 | 李思恩老師(教學資源及支援組)     |
| 2. 領袖培訓津貼  | ◆ 發展各級學生的領導才 | ◆ 聘請校外導師為中一及中二級具領導潛能的學生進行基本領袖培訓活動；<br>◆ 聘請校外導師到校為本校中三級具領導潛能的學生進行進階培訓活動，並招募大約32名中三學生進行三日兩夜領袖訓練，於訓練後協助老師籌辦中一迎新週；<br>◆ 聘請校外導師為本校學生會幹事、社幹事及學會幹事等領袖培訓單位進行培訓。              | 11/2024 至 07/2025       | ➤ 共64名中一至中三級學生接受了基本及進階領袖培訓技巧，而中三級學生更於中一迎新周期間策劃迎新活動，表現優秀；<br>➤ 資助部份高中學生參與領袖培訓活動，效果良好。                                                   | \$18,694    | 楊杰玲老師(聯課活動及其他學習經歷組) |

# 附件十四

| 項目          | 關注重點                                                                                                                              | 策略 / 工作                                                                                                                                                                                                             | 推行時間                    | 評估結果                                                                                                                                                                                          | 實際開支         | 負責人                               |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------------------------------|
| 3. 多媒體影音技術員 | <ul style="list-style-type: none"> <li>本校以「優質教育基金」成立了可風電視台多媒體中心，當中需要一位有經驗的導師帶領可風電視台的同學進行專業拍攝及後期製作工作。</li> </ul>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>以工作坊形式教導同學專業的拍攝及後期製作技巧。</li> <li>協助管理可風電視台的資產。</li> <li>帶領日常的拍攝工作。</li> <li>教授及管理同學使用可風電視台多媒體中心。</li> </ul>                                                                  | 整學年                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>有關的技術員表現良好，不但利用專業知識協助學校日常的拍攝工作，並成功帶領「可風電視台」的同學積極參與各項工作及活動，同時教授他們有關拍攝及管理多媒體中心的知識，同學們獲益良多。</li> </ul>                                                    | \$238,766.67 | 張智文老師 (資訊科技支援組)                   |
| 4. 辯論       | <ul style="list-style-type: none"> <li>希望能安排更專業的辯論訓練，以提升學生的辯論技巧，以期在各大辯論比賽中獲取佳績。</li> </ul>                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>於大專院校聘請具辯論及開班授課經驗的導師，在各大辯論比賽前與參賽同學作深度準備。受惠學生數目約為 15 至 20 人。</li> <li>坊間舉辦了不少辯論比賽，重要的計有上學期的基本法辯論比賽、星島盃、大律師工會盃、聯校中文辯論比賽，下學期的鳴辯盃、挑戰盃等等。辯論導師將會在辯論比賽前一個星期開始與學生們一起準備比賽。</li> </ul> | 整學年                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>學生於辯論比賽的不同回合獲勝，並被評選為最佳辯論員，如星島第四十屆校際辯論比賽、香港辯論超級聯賽 2025、第五屆童行盃、第一屆青苗辯論盃等。</li> <li>學生思辨及辯論技巧提升，心理質素較上學年進步。</li> <li>因本年只運用了多元學習津貼，未有使用學校發展津貼。</li> </ul> | \$0          | 張淳焰老師<br>(聯課活動及其他學習經歷組：中文辯論及演說學會) |
| 5. 爵士舞蹈訓練班  | <ul style="list-style-type: none"> <li>增加學生接觸不同舞蹈風格的機會。</li> <li>透過培養學生對舞蹈的興趣，為她們帶來良好的身心發展。</li> <li>為本年校際比賽及校內表演作好準備。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>舉辦爵士舞訓練班，每星期一次。</li> </ul>                                                                                                                                                   | 2024 年 10 月至 2025 年 8 月 | <ul style="list-style-type: none"> <li>八成學生有 80% 的出席率</li> <li>學校舞蹈節取得甲級獎成績</li> <li>同學投入和享受課堂，並於課餘時間在學內組織舞蹈活動。</li> </ul>                                                                    | \$6,875      | 黃麗坤老師<br>(聯課活動及其他學習經歷組：舞蹈學會)      |

| 項目          | 關注重點                                                                                                                               | 策略 / 工作                                                                                                                                                                                          | 推行時間                                               | 評估結果                                                                                                                                                                                                                                                       | 實際開支         | 負責人                          |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|------------------------------|
| 6. 中國舞蹈訓練班  | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 增加學生接觸中國文化藝術的機會；</li> <li>◆ 為學生提供一個可淨化心靈並舒緩壓力的活動。</li> <li>◆ 為本年校際比賽及校內表演作好準備。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 舉辦中國舞訓練班，每星期一次。</li> </ul>                                                                                                                              | 2024 年 9 月至 2025 年 8 月                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 八成學生有 80% 的出席率</li> <li>➢ 學校舞蹈節取得中國舞組甲級獎及全港專業舞蹈比賽取得中國舞公開賽銀獎</li> <li>➢ 同學對中國舞不同民族舞蹈特色加深瞭解</li> </ul>                                                                                                              | \$35,250     | 黃麗坤老師<br>(聯課活動及其他學習經歷組：舞蹈學會) |
| 7. 流行樂隊導師津貼 | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 流行樂隊為學生提供表現機會及相關訓練。學生於練習過程中需要相關導師指導如何演奏不同的流行曲目，及教授相關編曲技巧。</li> </ul>                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 預期流行樂隊可招收到二十至二十五名會員（四至五隊樂隊）。</li> <li>◆ 每隊樂隊於表演前會由導師授課六至七節，以確保演出達一定水平。</li> </ul>                                                                       | 上學期(9 至 12 月)及下學期(2 至 5 月)                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 學生在導師帶領下在音樂和樂隊合奏方面有進步。</li> <li>➢ 四隊樂隊在 12 月的音樂比賽中進行比賽及五月的音樂週早會表演，表現理想。</li> <li>➢ 學員對課程感到滿意並會推薦此課程給其他同學。</li> </ul>                                                                                              | \$24,180     | 楊倩琦老師<br>(聯課活動及其他學習經歷組：流行樂隊) |
| 8. 戲劇學會導師   | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 讓學生通過參與戲劇訓練及演出，獲得更豐富的學習經歷，達至均衡及全人的發展。</li> </ul>                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 聘請戲劇導師編寫戲劇課程及訓練學生參加學校戲劇節。從中一至中五級招募 20-30 人，通過戲劇排練及表演，使學生能培養互相合作、互相尊重及盡責的精神，並發揮演藝潛能。</li> <li>◆ 訓練時間為 21 小時，由九月至十二月約 14 課。另外，比賽前夕的綵排約需 47 小時。</li> </ul> | 九月至十二月，每星期上一課，測驗及考試週暫停，每課一小時卅分，約 14 課。另外，比賽前夕加緊訓練。 | <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 從十一月開始，導師指導學生構思及撰寫劇本，並講解基本的戲劇知識。踏進二月，學生加緊排練，力求演出順利。籌備過程雖面對不少困難，但導師引導學生逐一克服，讓學生發揮創意和潛能。</li> <li>➢ 本年度共 22 人參與香港學校戲劇節，演出日期為 28/2/2025，本校學生得到「傑出導演獎」、「傑出演員獎」、「傑出合作獎」和「傑出舞台效果獎」。評判認為劇本的主題突出，舞台設計巧妙，演員具潛力。</li> </ul> | \$47,625     | 葉麗芬老師<br>(聯課活動及其他學習經歷組：戲劇學會) |
| 總支出：        |                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                  |                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                            | \$591,103.17 |                              |

備註：2024-2025 年度學校發展津貼撥款額為\$676,944