

可風中學(薈色園主辦)
《2025－2026 年度「學校發展津貼」運用報告》

項目	關注重點	策略 / 工作	推行時間	評估結果	實際開支	負責人
1. 戲劇學會導師	讓學生通過參與戲劇訓練及演出，獲得更豐富的學習經歷，達至均衡及全人的發展。	- 聘請戲劇導師編寫戲劇課程及訓練學生參加學校戲劇節。從中一至中五級招募 20-30 人，通過戲劇排練及表演，使學生能培養互相合作、互相尊重及盡責的精神，並發揮演藝潛能。 - 訓練時間為 21 小時，由九月至十二月約 14 課。另外，比賽前夕的綵排約需 47 小時。	2025 年 11 月至 2026 年 3 月	- 導師自十一月起正式開展工作，向學生講授戲劇基礎知識，同時介紹戲劇節的各項籌備要求。其後，導師引導學生結合自身校園生活經歷，逐步構思故事框架，打磨對白細節，完成原創劇本。 - 踏進二月，學生加緊排練，力求演出順利。導師引導學生用細微的肢體動作、富有層次的自然台詞，傳遞角色深層的內心狀態。經過反覆的分段排練與全流程聯排，學生表演愈見純熟。 - 本年度本校共有 27 名學生參與學校戲劇節，正式演出日期為 2026 年 3 月 13 日。憑藉團隊數月的努力，最終斬獲「傑出合作獎」和「傑出舞台效果獎」，而麥展汶(3D)、洪天芯(5A)、田紫晴(5A) 三名參賽同學更獲「傑出演員獎」。 - 評判認為劇本的題材貼近學生的生活，且角色的刻劃用心；導演善用舞台效果豐富演出；演員演出投入，表現自信。	\$53,943.75	葉麗芬老師 (聯課活動及其他學習經歷組：戲劇學會)

項目	關注重點	策略 / 工作	推行時間	評估結果	實際開支	負責人
2. 圖書館助理一名	優化圖書館服務	聘請兼職員工，工作包括： - 整理協作計劃及圖書館的所有資源(包括書籍及多媒體資源)。 - 教導及指引同學使用圖書館電腦及列印文件。 - 處理圖書館的文書工作。 - 協作閱讀計劃的工作。 - 延長圖書館的開放時間至六時。 - 圖書館可在暑假期間繼續開放。 - 協助處理盤點工作。	2025 年 9 月 1 日至 2026 年 8 月 31 日	- 能協助處理部分文書工作。 - 能指導學生圖書管理員。 - 能延長圖書館的開放時間至六時。 - 同學可於午膳及放學後繼續使用圖書館的服務，好讓同學善用餘閒，養成良好的閱讀習慣。 - 盤點工作在學期尾得以順利完成，同學之後可繼續享有借書服務。	\$115,775.09	李思恩老師(教學資源及支援組)
3. 辯論	希望能安排更專業的辯論訓練，以提升學生的辯論技巧，以期在各大辯論比賽中獲取佳績。	- 於大專院校聘請具辯論及開班授課經驗的導師，在各大辯論比賽前與參賽同學作深度準備。受惠學生數目約為 15 至 20 人。 - 坊間舉辦了不少辯論比賽，重要的計有上學期的基本法辯論比賽、星島盃、大律師工會盃、聯校中文辯論比賽，下學期的鳴辯盃、挑戰盃等等。辯論導師將會在辯論比賽前一個星期開始與學生們一起準備比賽。	整學年	- 學生於辯論比賽的不同回合獲勝，並被評選為最佳辯論員，如星島第四十一屆校際辯論比賽、第十五屆奇趣盃、第五屆童行盃、25/26 平等機會盃等。 - 學生思辨及辯論技巧提升，心理質素較上學年進步。	\$25,200	張淳焰老師 (聯課活動及其他學習經歷組：中文辯論及演說學會)
4. 爵士舞蹈訓練班	- 增加學生接觸不同舞蹈風格的機會。 - 透過培養學生對舞蹈的興趣，為她們帶來良好的身心發展。 - 為本年校際比賽及校內表演作好準備。	舉辦爵士舞訓練班，每星期一次。	2025 年 10 月至 2026 年 8 月	- 每堂大約有 80%的出席率 - 學校舞蹈節取得乙級獎成績 - 同學投入和享受課堂，並於課餘時間在學內組織舞蹈活動。	\$34,435	黃麗坤老師 (聯課活動及其他學習經歷組：舞蹈學會)

項目	關注重點	策略 / 工作	推行時間	評估結果	實際開支	負責人
5. 流行樂隊導師津貼	流行樂隊為學生提供表現機會及相關訓練。學生於練習過程中需要相關導師指導如何演奏不同的流行曲目，及教授相關編曲技巧。	- 預期流行樂隊可招收到二十至二十五名會員（四至五隊樂隊）。 - 每隊樂隊於表演前會由導師授課六至七節，以確保演出達一定水平。	上學期(9至12月)及下學期(2至5月)	- 學生在導師帶領下在音樂和樂隊合奏方面有進步。 - 六隊樂隊分別在12月的音樂比賽中進行比賽及五月的音樂週午間表演時段演出，表現理想。 - 學員對課程感到滿意並會推薦此課程給其他同學。	\$16,191	楊倩琦老師 (聯課活動及其他學習經歷組：流行樂隊)
6. 領袖培訓津貼	發展各級學生的領導才	- 聘請校外導師為中一及中二級具領導潛能的學生進行基本領袖培訓活動。 - 聘請校外導師到校為本校中三級具領導潛能的學生進行進階培訓活動，並招募大約32名中三學生進行三日兩夜領袖訓練，於訓練後協助老師籌辦中一迎新週。 - 聘請校外導師為本校學生會幹事、社幹事及學會幹事等領袖培訓單位進行培訓。	2025年11月至2026年7月	共62名中一至中四級學生接受了基本及進階領袖培訓技巧，當中包括校內培訓活動、海洋公園探索之旅及校外訓練營等等；而中三級學生更於中一迎新周期間策劃迎新活動，表現優秀。	\$39,008	楊杰玲老師(聯課活動及其他學習經歷組)
7. 多媒體影音技術員	本校以「優質教育基金」成立了可風電視台多媒體中心，當中需要一位有經驗的導師帶領可風電視台的同學進行專業拍攝及後期製作工作。	- 以工作坊形式教導同學專業的拍攝及後期製作技巧。 - 協助管理可風電視台的資產。 - 帶領日常的拍攝工作。 - 教授及管理同學使用可風電視台多媒體中心。	整學年	技術員專業表現優秀，除支援學校日常拍攝外，亦積極帶領「可風電視台」學生參與活動，並傳授拍攝技巧與多媒體中心管理經驗，有效提升學生實務能力。	\$246,582	張智文老師 (資訊科技支援組)

項目	關注重點	策略 / 工作	推行時間	評估結果	實際開支	負責人
8. 中國舞蹈訓練班	◆ 增加學生接觸中國文化藝術的機會。 ◆ 為學生提供一個可淨化心靈並舒緩壓力的活動。 ◆ 為本年校際比賽及校內表演作好準備。	◆ 舉辦中國舞訓練班，每星期一次。	2025 年 9 月至 2026 年 8 月	◆ 八成學生有 80% 的出席率。 ◆ 學校舞蹈節取得中國舞組甲級獎及全港專業舞蹈比賽取得中國舞公開賽銀獎。 ◆ 同學對中國舞和不同民族舞蹈的特色加深瞭解。	\$40,635	黃麗坤老師 (聯課活動及其他學習經歷組：舞蹈學會)
總支出：					\$571,769.84	

備註：2025-2026 年度學校發展津貼撥款額為\$609,252。