



HO FUNG CAMPUS

JUL 2024
PUBLICATION OF
HO FUNG COLLEGE
(SPONSORED BY SIK SIK YUEN)

INTERVIEW WITH PRINCIPAL

W: Can you share an unforgettable experience in HFC?

P: During my tenure, the school has navigated through social upheavals and the COVID-19 pandemic. Amidst the challenges, I've had the privilege of celebrating our students' remarkable achievements across diverse fields. I cherish my time at CCA activities with students, especially the study tours in mainland China.

Another highlight was delivering the principal's speech at the 2012 school opening ceremony - a pivotal moment as my role changed from a parent to a school leader. In that speech, I outlined my vision and core values to guide the school's policies, administration, and student development.

Looking back, I'm proud of the progress we've made in academics, facilities, and cultivating an inclusive school environment. I'm proud to have nurtured the all-round development of our students.

W: What's your take on the students here at HFC?

P: The students at HFC are brilliant, generally speaking. They are polite, obedient, active, enthusiastic, creative and versatile. I'm always delighted to see students discovering their interests and the right path for their future.

While Ho Fung College offers a wide variety of activities, students strive to attain their full potential and acquire important skills for what lies ahead. The 3As - "able to learn, able to work, able to engage" encapsulates our students' drive and ambition.

**ABLE TO LEARN, ABLE TO WORK,
ABLE TO ENGAGE**



H: What important lessons or advice would you want to share with the students before you retire?

*"Believe in yourselves
for success awaits those who
work hard and find balance."*

P: Seize every learning opportunity, both in the classroom and through extracurricular activities. Such experiences hone crucial aptitudes such as collaboration, communication and critical thinking.

Finally, remember that your attitude is your altitude. Embrace failures as missteps for growth, and strive to lead a purposeful life. But don't forget to take time to rest and recharge when needed.

H: How do you typically like to spend your leisure time?
What are your favourite hobbies or activities?

P: I deeply cherish and make the most of my leisure time. During the regular school week, I enjoy reading a variety of books - everything from fictions to non-fictions. I also enjoy cooking and watching movies at home, which helps me unwind after a busy day.

Beyond sedentary activities, I'm a sporty person as well. I make sure to have around 3 hours per week for sports, with tennis being my absolute favourite. It keeps me physically fit and it serves as a wonderful means of bonding with friends.



With the right mindset and determination, I'm confident you will all flourish. I wish you all best of luck in your future endeavours.

*Thank you,
Mr. Siu!*



GUESSING TEACHERS

Tips: What CCA are they in-charge of?
What are their hobbies?

1

- AYP
- Hiking, scuba-diving and snowboarding



2

- Scouts
- Hiking, playing badminton, and watching movies



3

- Track and Field Team
- Playing video games and reading



4

- Chinese Debate Team
- Fond of cats
- Listening to music, movies and sleeping



5

- STEM Club
- Playing board games and card games



6

- Yellow House
- Yoga and dance



對陳副校長榮休有感

學期末，可風師生乍聞陳副校即將退休的消息，都大為不捨。楊老師認為這實在是可風的一大損失，因陳副校多年來在可風默默耕耘，作育英才，地位是難以取代的。她祝願陳副校日後身心康泰、事事如意。而郭老師則表示非常感謝陳副校多年來的傾囊相授，令她及一眾可風學生獲益良多，她定不忘陳副校的諄諄教誨。同時她亦祝願陳副校能盡情享受退休生活，身體健康，事事順遂！

後記

多虧在可風六年的美好回憶及陳副校的啟發，成為了兩位老師回到母校為人師表最堅實的動力，我們才能有被三位老師教導的機會。望「可風人」不負老師的厚望，珍惜可風中學六年燦爛且溫馨的校園生活時光，在未來成為社會的棟樑，不枉各位老師的耕耘。

Editors (English Team)

3D Eva Wong
3D Elly Ho

編輯 (中文組)

2A 翁明蔚
2A 袁雪瑗
2C 黃彥霖

設計 (中文組)

3D 麥詠茵
5C 嚴文君



可風學生報

二零二四年七月

可風中學（薈色園主辦）刊物

新界上葵涌和宜合道448號

《三代師生情》——陳志明副校長、楊杰玲老師、郭穎詩老師

鉤「緣」摘秘

晨光從百葉窗斜照進教室，少時的楊杰玲老師和郭穎詩老師隔着十多年的光陰端坐在可風課室，提著圓珠筆，摘錄陳志明副校長所講的要點。十多年後，那道光仍映著百葉窗的陰影，錯落有致地打在座椅和眾師生的臉頰之上——只是兩位老師已長大，蛻變成以粉筆為鋤頭，以黑板為農田，養育學生茁壯成長的「農夫」了。只不過，那段過去的回憶只能在時間的汪洋中沉澱嗎？本刊有幸邀得三位老師進行專訪，讓三位老師帶我們回溯那些年的故事。



昔日可風生活

陳副校是楊老師中四時的中文老師，這年也是他入職可風的首年。在楊老師的印象中，陳副校初時給她的感覺很是嚴肅，課時甚少嬉笑。「面對多言的同學，陳副校總是會正色直言地責罵他們一頓，因此我初時的確頗畏懼他的——但相處日久，我越漸發掘到陳副校健談的一面，不時亦會閒談課外的話題。」儘管如此，楊老師對陳副校的整體印象仍是隨和，時常面帶微笑的；陳副校則稱讚楊老師在課堂的表現一直以來都是認真專注的。



自陳副校對可風中學的教學環境越來越熟悉，並當上了中文科主任後，很快便迎來了新的挑戰。彼時郭老師正就讀中六，然而，任教她中文科的蔡老師另有高就，離開了可風中學，陳副校從而接手該班，以銜接中六的最後半年。陳副校憶述：「當時正值第二屆的文憑試。經歷首屆的成績，全港的中學如臨大敵，因中文科試卷難如登天，甚至被冠上『死亡之卷』的稱號。中文科能否取得3級，差不多決定了學生能否入讀大學，故此我也感到有點壓力——自己任教中文，定不能讓學生因自己所教一科的成績欠佳而無法升讀大學嘛。」在操練頻仍的中六，郭老師感嘆與陳副校課堂外的交流機會不多，稀少寶貴的時間使師生之間沒機會高談闊論。



有趣的是，兩位老師都不約而同地道出陳副校處事極具效率，比如在課堂上完成作文後，他們本以為要等上好一段時間才能一睹成績，不曾想陳副校在翌日便發還作文，叫人既驚訝又敬佩。

回母校的崎嶇之路

被問到回母校任教的原因時，楊老師及郭老師直言主要原因是受到中學老師的影響。郭老師憶述：「我十分慶幸一直以來老師對我照顧周到，即使在我遇上挫敗時，他們仍鼓勵我。課間除了解說詳盡外，還常將深奧的知識由淺入深地講解，亦不時附上課外知識，令中文課脫離了沉悶的刻板形象。」而令她印象最為深刻的是中六最後一次的校內考試。她寫作卷失準，使陳副校動怒，並說出了一番語重心長的話。幸虧在陳副校的循循善誘下，郭老師重燃對中文科的信心，在文憑試取得佳績。由於濃厚的師生情誼，令自己也想陪伴下一代的學生成長，於是為人師表的志願就油然而生。



然而，兩位老師回到母校教學的路上不乏障礙。楊老師感嘆畢業時教育界不景氣，可風中學當時也沒有招聘老師，她只好先於其他學校任教。但隨著工作環境越來越叫人窒息，她開始思索轉校工作，碰巧一名可風中學資深老師退休的音訊傳到了耳邊——「那當然要把握機會回到母校教學。」楊老師笑道。另一方面，郭老師的路程亦是曲折萬分。郭老師少時以入讀中文大學中文系為目標，但最終修讀了體育——本以為教學生涯會以體育老師一職告終，誰料後來可風任教中文、中史及體育科的李詠怡老師準備移民，而郭老師修讀體育，文憑試中文、中史科成績優異，於是便回到母校接替李老師的職務，同時任教該三科，可謂冥冥中自有天意。

身為昔日的老師，陳副校得悉學生重返母校擔任老師，甚感安慰。「我對兩位學生抱有信心。她們一直都保持著初衷，待人誠懇，踏實地教學，且與學生建立緊密聯繫，相信兩人定會深受學生愛戴。」另外，楊老師亦讚許郭老師認真教學的態度能從日常的一舉一動中體現，深信她能夠成為下一代「可風人」的模範。郭老師則謙虛地說自己並沒有成長多少，笑稱自己像一位「巨嬰」，儘管長大成人，還是需要依賴其他老師的指導與幫忙。她提到今年只是她第二年任教中文，缺乏批改學生作文的經驗，故作文給予評語對她而言是一項「全新的挑戰」，有時候就會找楊老師求助。郭老師表示：「不想學生在我身上浪費了一年的時間。」因此課後她會虛心請教其他中文老師，詢問他們如何提升自己，並細閱歷年佳作研究一番，希望做一名稱職的老師。這份堅持不懈的精神在她精擅的體育科亦絲毫不變，即使校隊聘請了教練，她仍會親力親為，在繁忙的工作中不忘親身指導同學，見證同學們訓練後的蛻變與成長。因為她深知為人師表，自己的一言一行都將影響廣大學生，所以絕不能馬虎處理教學上的事務，教師的本份必須辦妥。

對可風人的寄望

「今日你以可風為榮，他日可風以你為傲」——可風優越的教師及良好的學習環境，孕育了眾多出色的畢業生。回眸金光燦爛的校園，三位老師都盼望同學可以珍惜可風的一事一物。

陳副校長希望可風的學生可以好好珍惜中學的溫馨時光：「中學的歲月是美好的，有老師的包容及同學的支持——這點大家長大後到社會工作自然會明白，如此純真地共處並非必然，所以大家應好好珍惜。」

楊老師同樣認為應當珍惜可風中學的環境——在可風中學，學生有很大的自由舉辦不同傳統活動，如年宵市場，聖誕聯歡活動等，同學應當更踴躍為可風這個「大家庭」付出，好讓可風的火炬得以傳遞下去。回顧學生時期的自己，郭老師則表示自己有很多不足的地方，認為學生應珍惜老師。為人師表後，她深切體會到在課間睡覺是十分不尊重的行為，因為此舉浪費了老師精心準備的課堂。



ANSWER

1. Ms. Yin Hau Yi
2. Ms. Au Mang Ni
3. Ms. Kwok Wing Sze
4. Ms. Cheung Shun Yin
5. Mr. Chan Yat Hei
6. Ms. Hung Yeuk Wah